

Distribution Electrique pour le Spectacle

A l'issue de la formation les stagiaires seront en capacités de définir les besoins en électricités sur de petits chantiers liés au domaine de l'événementiel et de les mettre en oeuvre.

Durée: 35.00 heures (5.00 jours)

Profils des stagiaires

- Tout techniciens du spectacle souhaitant acquérir des bases solides afin d'être autonome pour effectuer une petite distribution électrique
- Chargés d'affaire souhaitant acquérir les connaissance qui lui permettront de répondre aux demandes en électricité de ses clients

Prérequis

- Avoir 1 an d'expérience minimum dans son propre domaine technique
- Avoir quelques notions de bases en physique et mathématique

Objectifs pédagogiques

- Appréhender les dangers liés a la distribution d'électricité dans l'environnement du spectacle
- Comprendre et identifier les besoins des différents participants à un projet
- Etre en mesure de développer un plan de distribution électrique
- Savoir mettre en oeuvre les raccordements électriques
- Connaître l'ensemble des règles de sécurité et les normes auquel sont soumis les chantiers accueillant du public
- Comprendre les notions de "protections des biens et des personnes"
- Avoir compris et être en mesure de mettre en oeuvre la "sélectivité de protection des personnes"
- Etre en mesure de traiter les pannes et dérangements

Contenu de la formation

- Les règles qui régissent l'électricité
 - Révision des règles de base de l'électricité - le Courant et l'Intensité
 - Les dangers du courant
 - Monophasé Triphasé quelles différences
 - Pourquoi des câbles de différentes section?
- Vision d'ensemble de la Distribution électrique
 - Identifier les besoins en électricité sur un événement
 - L'arborescence dans un schéma de distribution électrique
 - Répartir au mieux les puissances
 - Définir le besoin globale
- Les organes de protections électriques et les normes auxquelles nous sommes soumis
 - Notions de Protections des biens et des personnes - La Norme NFC -15-100
 - Les différents régimes de Neutre
 - Protection différentielles et Sélectivités
 - Importance de la prise de terre
 - Disjoncteurs
 - Détermination de l'Icc
 - Sections des conducteurs
 - Conducteurs et câbles (Types et typologie)
- Mise en oeuvre d'un réseau de distribution électrique
 - Les équipements obligatoires (mesures, EPI et outillage spécifique)
 - L'habilitation électrique qu'est-ce et pourquoi ?
 - Etude et création d'un plan de distribution électrique selon un cahier des charges
 - Effectuer un raccordement au réseau
 - Mettre en oeuvre un réseau de distribution et de sous distribution
 - Identification de panne et intervention

e-light

67 rue Alfred de Vigny, Batiment F RDC

38100 Grenoble

Email: sylvain@e-light.fr

Tel: 0686562823



Organisation de la formation

Equipe pédagogique

Sylvain Champarnaud - Éclairagiste indépendant depuis 24 ans Opérateur Grand MA2 et Dot2 - Expert Wysiwyg et Distribution Electrique

Moyens pédagogiques et techniques

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation comprenant une chaise et un poste d'écriture par stagiaires. Un poste informatique avec connexion internet par stagiaire serait un plus.
- Documents supports de formation projetés.
- Exposés théoriques
- Etude de cas concrets
- Quiz en salle
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation.

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Feuilles de présence.
- Questions orales ou écrites (QCM).
- Mises en situation.
- Formulaire d'évaluation de la formation.